

Pressemitteilung

Christoph Marthaler für Hamburger *Lulu* mit dem Deutschen Theaterpreis DER FAUST 2017 ausgezeichnet

Hamburg, den 4. November 2017. **Der Regisseur Christoph Marthaler ist mit dem Deutschen Theaterpreis DER FAUST 2017 in der Kategorie „Regie Musiktheater“ für seine Inszenierung *Lulu* an der Staatsoper Hamburg ausgezeichnet worden.**

Gestern abend wurde der Deutsche Theaterpreis DER FAUST 2017 im Schauspiel Leipzig zum zwölften Mal verliehen. Die Auszeichnung wird in acht Kategorien sowie dem Preis für das Lebenswerk vergeben. In der Kategorie „Regie Musiktheater“ erhielt der Schweizer **Christoph Marthaler** die begehrte Auszeichnung für seine Inszenierung *Lulu*.

„Christoph Marthaler ist ein Künstler, den ich seit langen Jahren kenne und schätze. Wir haben schon viele gemeinsame Projekte realisiert. Alle zeichnen sich durch die enorme Musikalität und Phantasie Christophs aus. Ich bin sehr glücklich über diese Auszeichnung, die eine großartige Produktion - aber auch unsere kontinuierliche Arbeit seit zwei Spielzeiten an der Staatsoper Hamburg - auszeichnet.“, so Staatsopernintendant Georges Delnon, der stellvertretend für Christoph Marthaler den Preis in Empfang nahm.

Lulu steht wieder ab 27. Januar 2018 für vier Vorstellungen auf dem Spielplan der Staatsoper Hamburg. Musikalische Leitung hat der Hamburgische Generalmusikdirektor Kent Nagano. Die Titelpartie wird gestaltet von Barbara Hannigan.

Alban Berg

Lulu

Musikalische Leitung: **Kent Nagano**

Inszenierung: **Christoph Marthaler**

Bühnenbild und Kostüme: **Anna Viebrock**

Dramaturgie: **Malte Ubenauf**

Licht: **Martin Gebhardt**

Mit: Lulu **Barbara Hannigan**, Gräfin Geschwitz **Angela Denoke**, Eine Theatergarderobiere/Ein Gymnasiast **Marta Świdarska**, Der Medizinalrat/Der Professor **Martin Pawlowsky**, Der Maler/Der Neger **Peter Lodahl**, Dr. Schön/Jack the Ripper **Jochen Schmeckenbecher**, Alwa **Matthias Klink**, Ein Tierbändiger/Ein Athlet **Tigran Martirosian**, Schigolch **Sergei Leiferkus**, Der Prinz/Ein Kammerdiener/Der Marquis **Dietmar Kerschbaum**, Der Theaterdirektor **Denis Velev**, Violine **Veronika Eberle**, Klavier **Bendix Dethleffsen**, Darsteller: **Liliana Benini**, **Marc Bodnar**, **Begoña Quinoñes**, **Sasha Rau**, **Sylvana Seddig**

Unterstützt durch die Stiftung zur Förderung der Hamburgischen Staatsoper.

Nächste Vorstellungen am 27./30. Januar und 3./8. Februar 2018, jeweils um 18.30 Uhr in der Staatsoper Hamburg

Pressekontakt DER FAUST 2017:

Barbarella Entertainment GmbH

Oliver Bernau

Telefon: 030 / 577 00 97 52,

0176 2020 2909

E-Mail: oliver.bernau@barbarella.de

Deutscher Bühnenverein

Vera Scory-Engels

Telefon: 0221 / 208 12 27

E-Mail: scory-engels@buehnenverein.de

Mit der Bitte um Veröffentlichung und freundlichen Grüßen



Dr. Michael Bellgardt

Pressesprecher Staatsoper Hamburg

Hamburgische Staatsoper GmbH

Große Theaterstraße 25

20354 Hamburg

Tel.: +49 40 35 68 406

Fax: +49 40 35 68 308

mobil: +49 151 5642 4220

E-Mail: michael.bellgardt@staatsoper-hamburg.de

www.staatsoper-hamburg.de

#staatsoperHH