

Hamburg, den 26. Januar 2017

Pressemitteilung

Tanja Ariane Baumgartner als *Cassandre* in *Les Troyens*

In der Vorstellung *Les Troyens* von Hector Berlioz am kommenden Samstag, den 28. Januar 2017, übernimmt Tanja Ariane Baumgartner die Partie der *Cassandre* für die erkrankte Catherine Naglestad. Die Mezzosopranistin Tanja Ariane Baumgartner war zuletzt als Ortrud in Richard Wagners *Lohengrin* an der Hamburgischen Staatsoper zu erleben.

Tanja Ariane Baumgartner studierte zunächst Violine an der Musikhochschule in Freiburg, dann Gesang in Karlsruhe, Wien und Sofia. Von 2002 bis 2008 war sie am Theater in Luzern engagiert. Seit der Spielzeit 2009/10 ist sie Mitglied im Ensemble der Oper Frankfurt. Hier gestaltet sie unter anderem Partien wie *Fremde Fürstin* (*Rusalka*), *Iocaste* (*Oedipe*), *Charlotte* (*Werther*), *Gaea* (*Daphne*), *Cornelia* (*Giulio Cesare in Egitto*), *Prinzessin Eboli* (*Don Carlo*), *Fricka* (*Das Rheingold* und *Die Walküre*), *Gora* in der deutschen Erstaufführung von Aribert Reimanns "*Medea*", *Die Amme* (*Die Frau ohne Schatten*) sowie die Titelpartie von Othmar Schoecks "*Penthesilea*".

2010 debütierte Tanja Ariane Baumgartner bei den Salzburger Festspielen als Gräfin Geschwitz in Alban Bergs "*Lulu*", 2012 sang sie dort *Charlotte* in Bernd Alois Zimmermanns "*Die Soldaten*". Gastengagements führten die Künstlerin unter anderem an das Theater Basel, an die Opéra de Marseille, an die Vlaamse Opera in Gent und Antwerpen, an die Deutsche Oper am Rhein sowie an die Berliner Staatsoper. Im Sommer 2013 gab sie ihr Debüt in London am Royal Opera House Covent Garden als *Clairon* in Richard Strauss' "*Capriccio*" und gastierte beim Edinburgh Festival als *Judith* in Bartóks Einakter "*Herzog Blaubarts Burg*".

Hector Berlioz

Les Troyens

Musikalische Leitung: **Kent Nagano**

Inszenierung: **Michael Thalheimer**

Bühnenbild: **Olaf Altmann**

Kostüme: **Michaela Barth**

Licht: **Norman Plathe**

Dramaturgie: **Johannes Blum**

Chor: **Eberhard Friedrich**

Mit: Enée **Torsten Kerl**, Chorèbe **Kartal Karagedik**, Panthée **Alin Anca**, Narbal **Vladimir Baykov**, Iopas **Markus Nykänen**, Ascagne **Heather Engebretson**, Cassandre **Tanja Ariane Baumgartner**, Didon **Elena Zhidkova**, Anna **Katja Pieweck**, Hylas **Bernard Richter**, Priam **Denis Velev**, Un chef grec **Zak Kariithi**, L'ombre d'Hector/Mercure **Bruno Vargas**, Helenus **Sascha Emanuel Kramer**, Hécube **Marta Świdarska**, Andromaque **Catrin Striebeck**, Chor der **Hamburgischen Staatsoper**, **Philharmonisches Staatsorchester Hamburg**

Vorstellung am 28. Januar um 19.00 – 22.45 Uhr

Weitere Informationen unter: www.staatsoper-hamburg.de

Mit der Bitte um Veröffentlichung und freundlichen Grüßen



Dr. Michael Bellgardt

Pressesprecher Staatsoper Hamburg

Hamburgische Staatsoper GmbH

Große Theaterstraße 25

20354 Hamburg

Tel.: +49 40 35 68 406

Fax: +49 40 35 68 308

mobil: +49 151 5642 4220

E-Mail: michael.bellgardt@staatsoper-hamburg.de

www.staatsoper-hamburg.de

#staatsoperHH